

入選作品

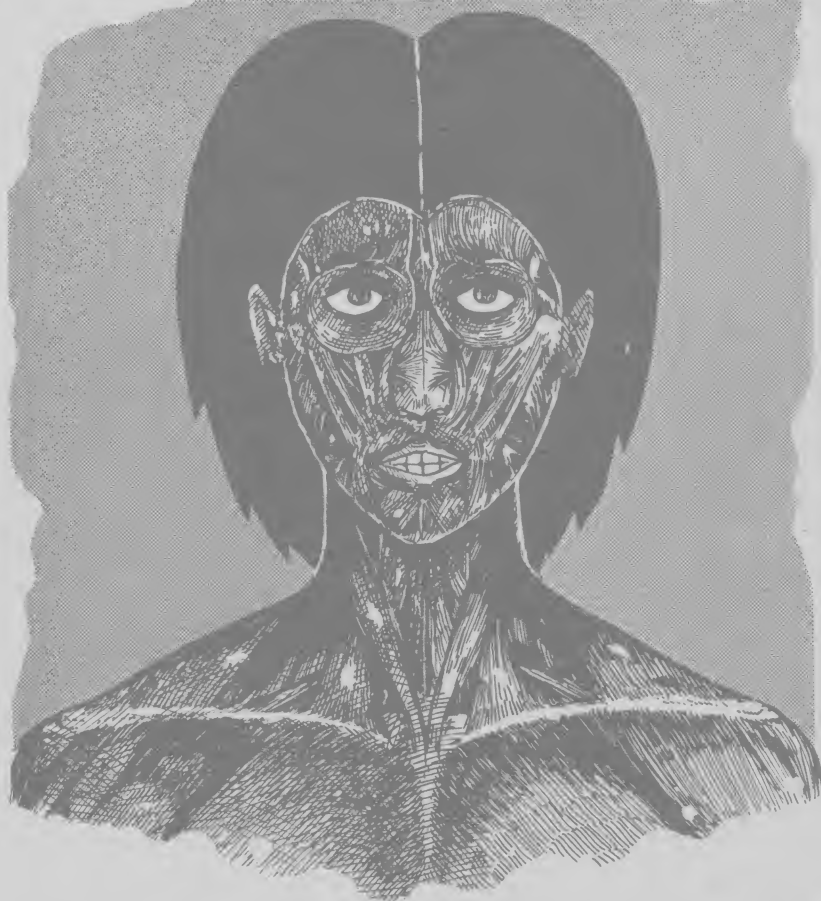
伸助君の
あるばいと



明石
正

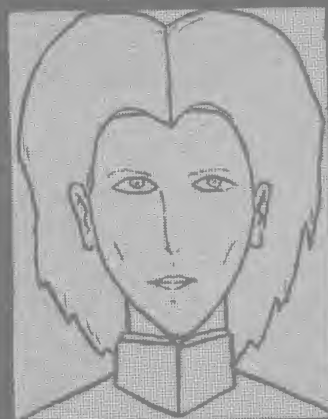
僕は自分の皮膚を全部

剥いてしまった。



元の顔

姓名
小杉伸助

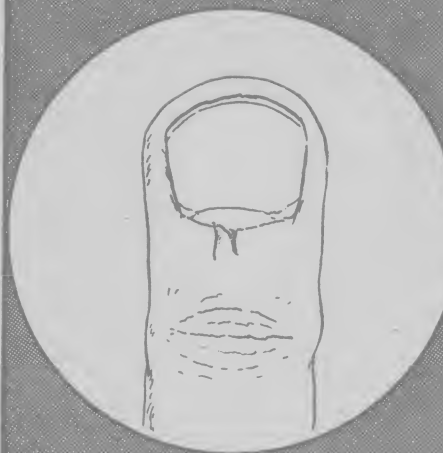


あれは二カ月前
僕が水風呂に漬かっていた時のことだ。



皮膚の剥けた
左手と右目

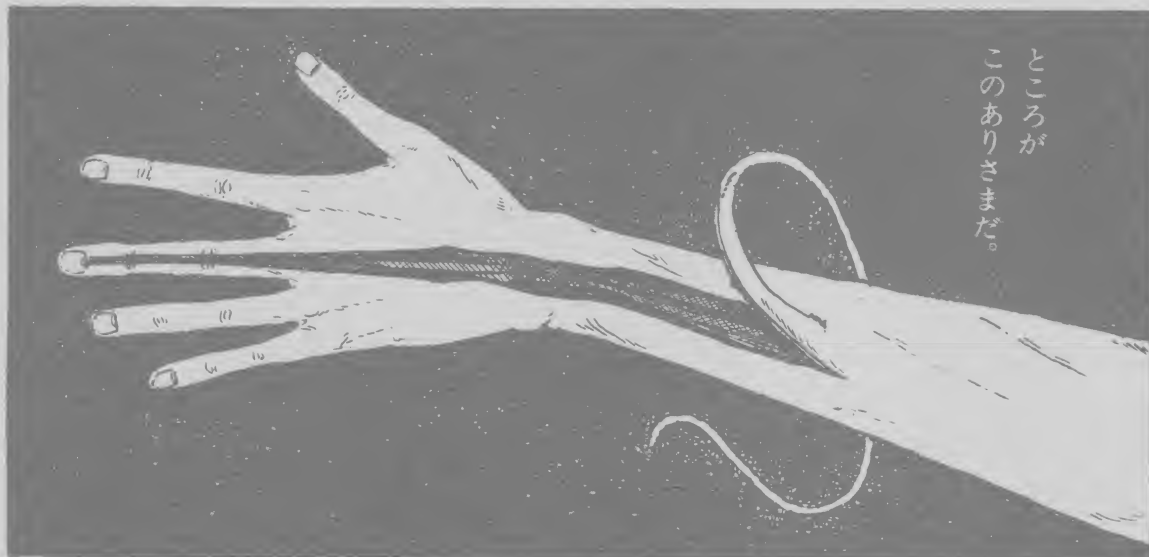
拡大図



偶然
左手の中指に
「ささくれ」を
発見した僕は
それを
引き千切ろうと
した。



ところが
このありさまだ。

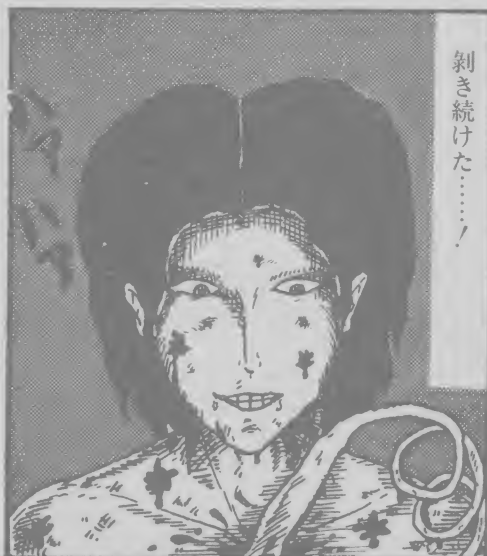


中途半端なことは
厭であつた。



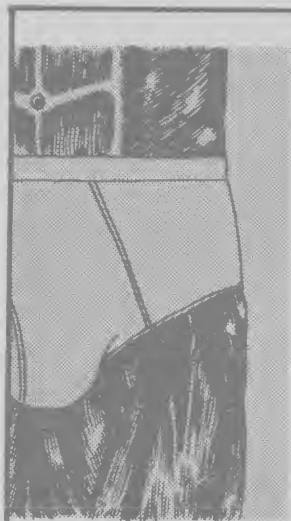
僕は
リンゴの皮を剥くような感触を
楽しみながら自分の皮膚を

剥き続けた……！





ふと気付くと
自分は「むきりんゴ」
の様になっていた。



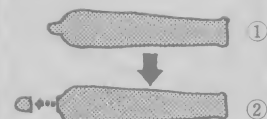
こうなつてまず困つたのは衣服を付けると
剥けたからだがりりり痛むことだったが、



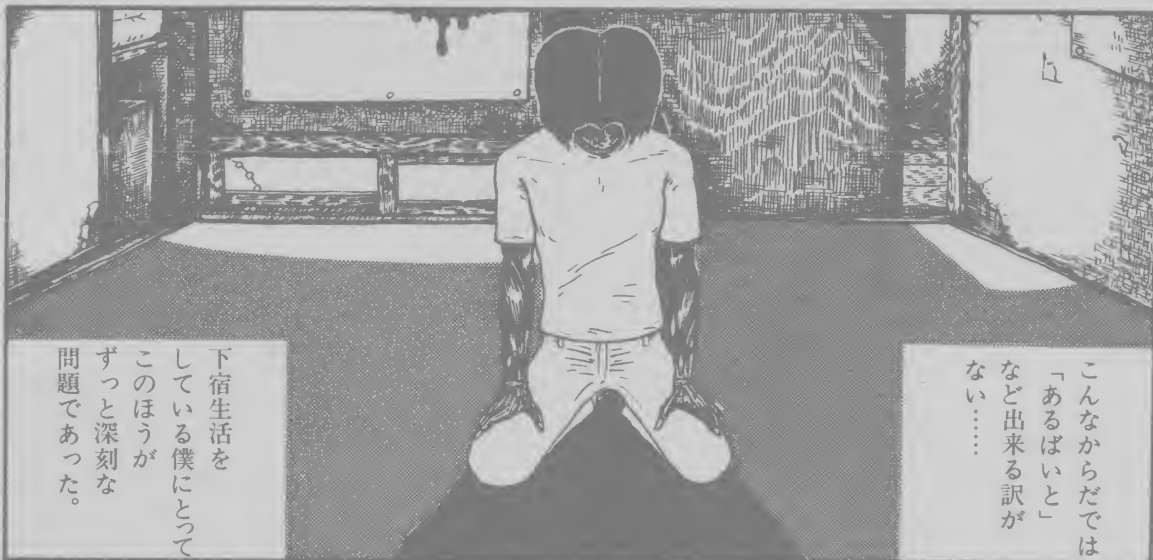
後悔…



それも
二・三日で自然に
慣れてしまった。
しかし、特に刺激
に対して敏感な
性器には
下の図の様な物を
今でも付けている。

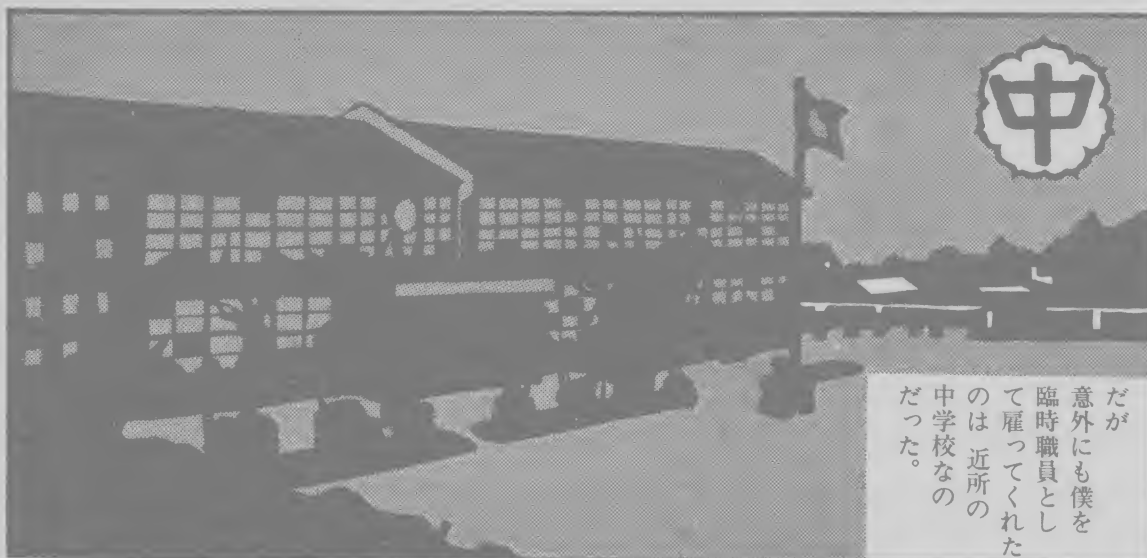


コンドームの先を切ったもの



こんなからだけでは
「あるまいと」
など出来る訳が
ない……

下宿生活を
している僕にとって
このほうが
ずっと深刻な
問題であった。

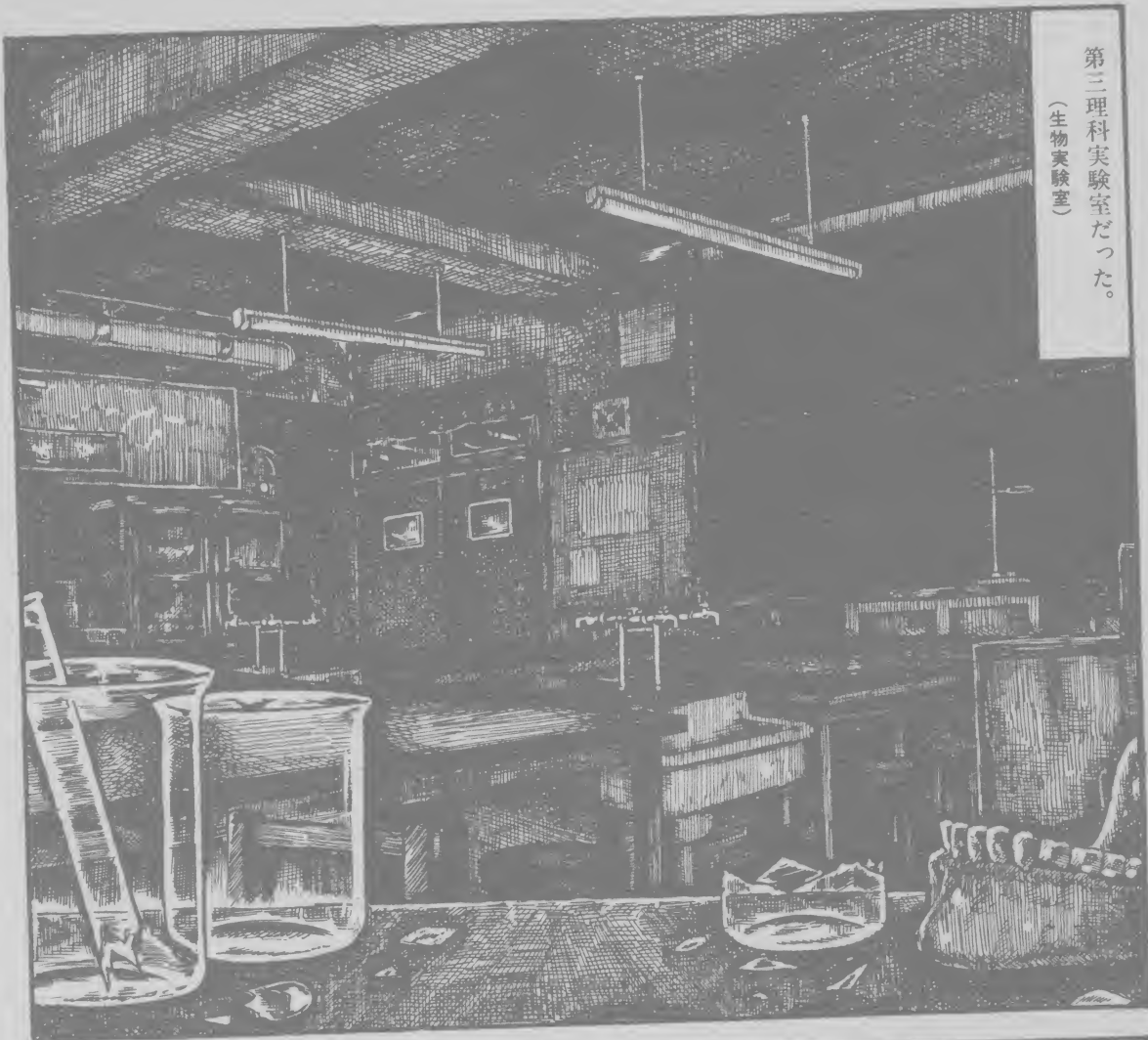


だが
意外にも僕を
臨時職員とし
て雇ってくれた
のは 近所の
中学校なの
だった。



廊下のおいを嗅ぎ
ながら僕が初めて
通された所は、

第三理科実験室だった。
(生物実験室)

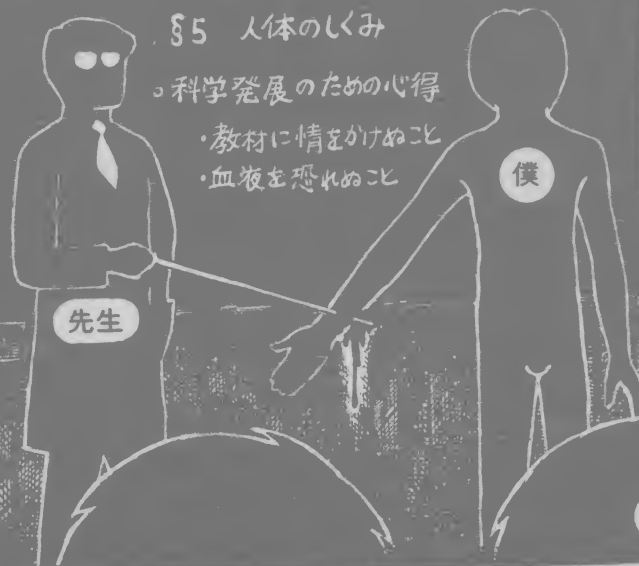


どうやら僕は
生きた理科教材として
雇われたらしい。

§5 人体のしくみ

・科学発展のための心得

- ・教材に情をかけぬこと
- ・血液を恐れぬこと

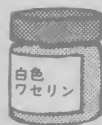


なんだか少し寂しかった……



蠅がたからない様
白色ワセリンを
からだに塗り込んで
いる。

確かに給料は
良かったが、理科室に
住み込まねばならな
いため、下宿には帰れ
なくなってしまった。

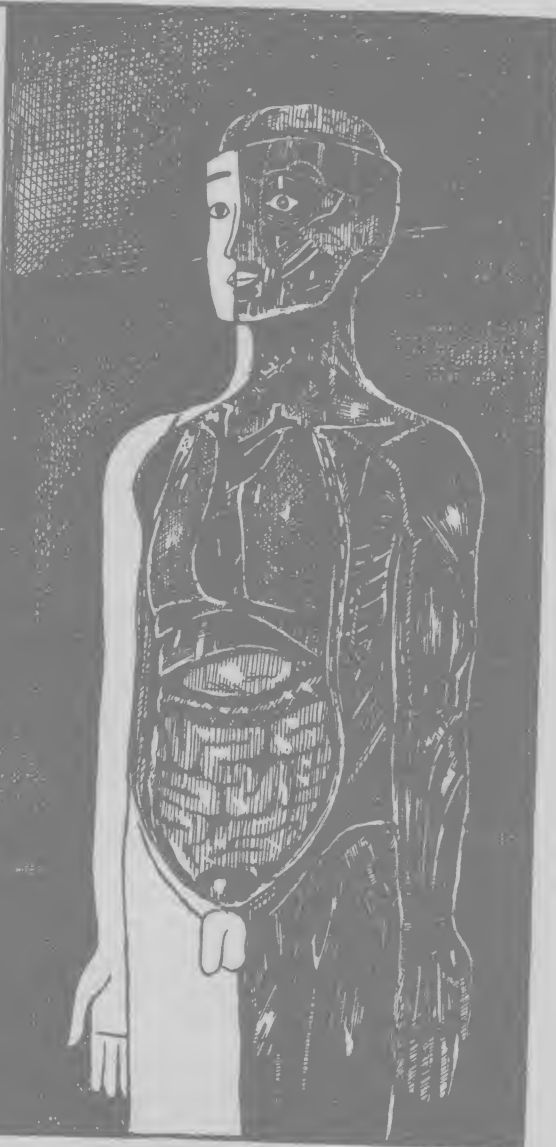


特に手持ち無沙汰な
夜は教室の見回りの
まね事してみた。

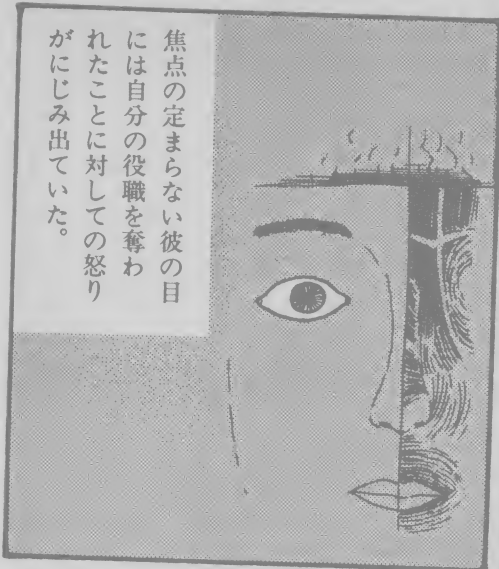


ところが、どんな職場にも
対立関係を持つ相手がい
るもので、ここでも
僕のことを極度に嫌って
いる者がいた。

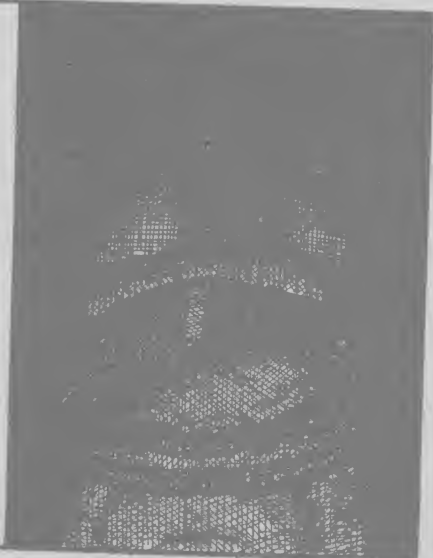
人体解剖模型氏である。



焦点の定まらない彼の目には自分の役職を奪われたことに対しての怒りがにじみ出ていた。



てらてらの内臓は僕に対するあてつけなのだ。



恐いほどの嫉妬である……。

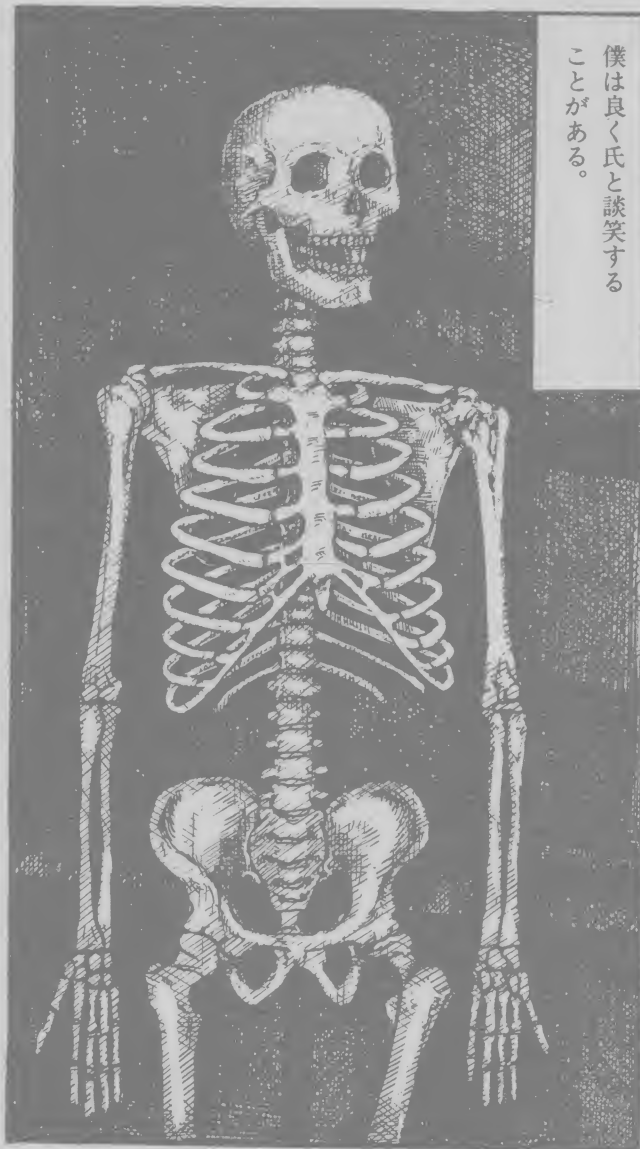


傷

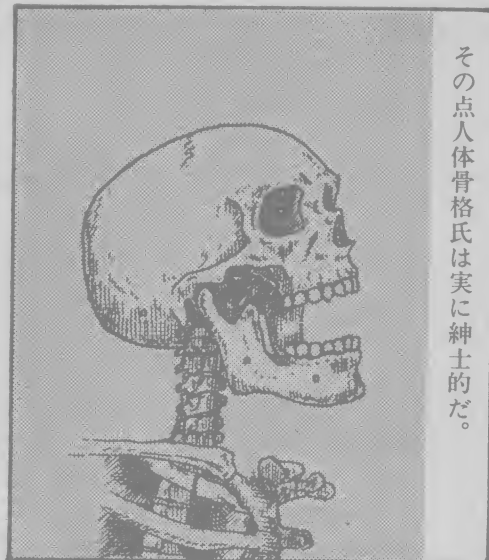
□

昨日、僕はいきなり彼にメスで切りつけられた。

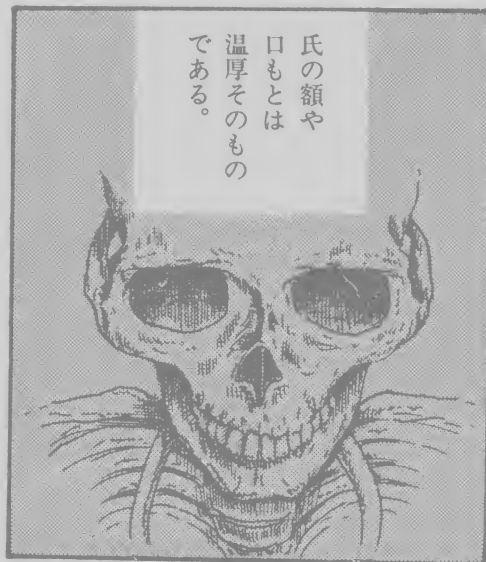




僕は良く氏と談笑することがある。



その点人体骨格氏は実に紳士的だ。



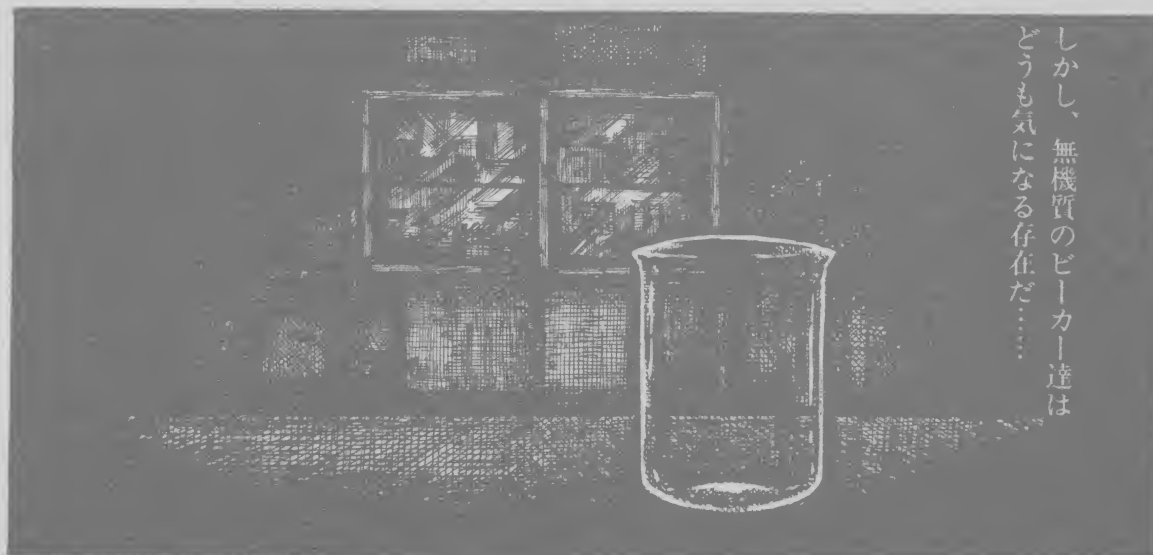
氏の額や口もとは温厚そのものである。



そんな時、いつの間にか彼は僕の背後に立ち例の目つきで我々を見つめている……。



他の仲間たちは
どうやら
僕の理科教材
としての立場を
認めてくれた
ようである。



哲学的な表情をうかべ
僕のことについて何やら
話し合っているらしい。



今夜は風の強い
月夜である……



ひよつとするとこれは
「あるばいと」ではなく
僕はこの世界に
永久就職してしまった
のかも知れない。

